



Kalkmalerier i norske steinkirker

Seminar om norske kalkmalerier fra middelalderen til 1850

11. – 12. september 2019 i Nes kyrkje, Telemark

Program

11. september | Middelalder

10.30 *Registrering med kaffe*

11.00 Velkommen

11.15 Elisabeth Andersen: Kalkmalerier i norske kirker – et overblikk

11.45 Susanne Kaun: Restaurert etter kunstnerens regler – Fremkalling og restaurering av kalkmalerier i Norge

12.15 Kristin B. Aavitsland: Norske kalkmalerier som forskningsfelt: begrensninger og muligheter

Lunsj (12.40-13.40) med omvisning på epleplantasjen

13.40 Marianne B. Cappelen: Memoria som vei til visdom: om mnemoniske perspektiver i Tanum kirkes kalkmalerier

14.05 Morten Stige: Middelalderske kalkmalerier som kilde til tekstil, utsmykning av bygninger

14.30 Hanna Eriksson: Medeltida kalkputs och kalkmålningar på kyrkvindar i Lund stift.
Presentasjon av pågående stiftsprosjekt

Pause (14.55-15.15) med kaffe og noe å bite i

15.15 Reidar Hvalvik: Bildene av Peter og Paulus i Nes kirke - forsøkt lest i en større europeisk kontekst

15.40 Peder Bøllingtoft: Undersøgelser og dokumentation af kalkmaleriernes bevaringstilstand i koret i Nes kyrkje

16.10 Nes kyrkje – se deg rundt!

16.40 *Bussavgang fra Nes kyrkje til hotell*

18.30 *Bussavgang frå hotellet til Festmiddag på Evju bygdetun (velkomst fra kl. 18.45)*



12. september | Etter-reformatorisk tid

8.30 Buss frå hotellet til Nes kyrkje (*Husk utsjekking, og ta med bagasje*)

9.00 Introduksjon

9.05 Elisabeth Andersen: Når synet bedrar - malte skygger, rammer og draperier

9.30 Birgitta Odén: Kalkmaleriene i Byneset kirke

9.55 Ragnhild M. Bø: Maria Magdalena in Enebakk kirke

Pause (10.20-10.35) kaffe og noe å bite i

10.35 Margarethe C. Stang: En middelalderfantasi: Peter Andreas Blix og veggmaleriene i Hove kirke

11.00 Susanne Kaun: Norske kalkmalerier i dag - Hva ser vi egentlig på?

11.25 Hilde Viker Berntsen: Kalkmalerikonservering i Norge. Skal/ skal ikke, og hvorfor?

Lunsj (11.50-12.50), avsluttes med orgelmusikk av Bruno Hageman

12.50 Lena Östlund og Susanne Ørum: Procedurer for bevaring og behandling af kalkmalerier i Danmark, fra forundersøgelse til praktisk konservering

13.15 Sissel F. Plathe: Præsentation af Nationalmuseets hjemmeside "Kalkmalerier i danske kirke", dets værdi i den konserveringsfaglige og kunst- og kulturhistoriske forskning

Pause (13.40 – 14.00) med noe å bite i

14.00 Buss til Sauherad kirke

14.30 Besøk i Sauherad kirke med orgelmusikk av Bruno Hageman

15.15 Diskusjon og oppsummering i Sauherad kirke

16:15 Buss til Nordagutu/Bø stasjon for de som ikke skal med på kveldsarrangement.

19.00 Åpent kveldsarrangement i Nes kyrkje med foredrag og lokalt innslag:

Elisabeth Andersen og Susanne Kaun: Kalkmalerier i norske kirker

Peder Böllingtoft: Kalkmaleriene i koret i Nes kyrkje. Undersøgelser og dokumentation af bevaringstilstand.

Tog fra Nordagutu til Oslo: 21.31

Tog fra Bø til Kristiansand: 20.37

Arrangementet er støttet av  Forskningsrådet

NIKU